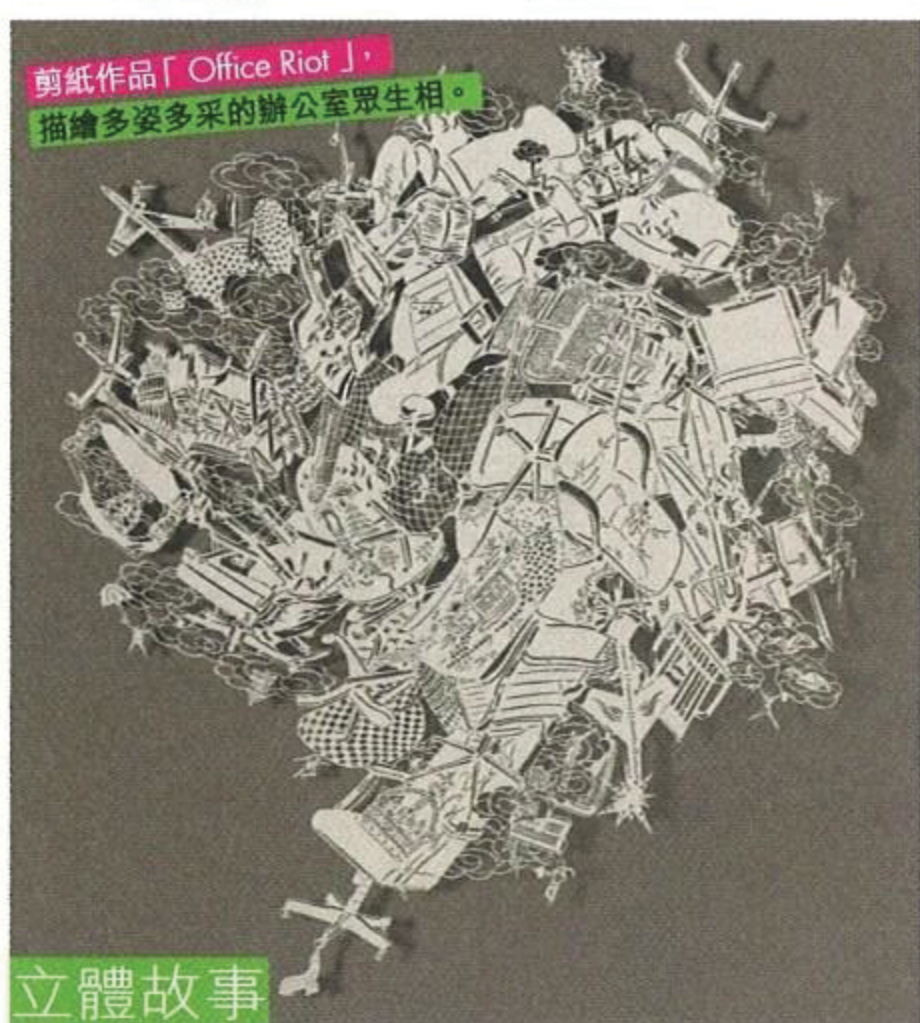




李寶怡剪紙作品「What the Monarch Remembers II」，描繪帝王蝶年度遷移的故事。



剪紙作品「Office Riot」，描繪多姿多采的辦公室眾生相。

### 立體故事

太古廣場特別邀請國際知名剪紙藝術家李寶怡，首度協力打造細膩的剪紙藝術，李寶怡的創作出色，備受讚譽，屢獲殊榮，其中包括二〇〇九年獲頒 Pollock-Krasner Foundation Award 及二〇〇八年獲頒 Ruth & Harold Chenven Foundation Award 並獲美國賓夕凡尼亞州藝術基金會獎助金等，她的作品巧妙結合先進科技與精湛手藝，將現代化元素注入這種歷史悠久的中國民間藝術，作品主題多元化，以故事性敘述為主，如作品「What the Monarch Remembers I & II」，剪紙內容描繪帝王蝶由北美遷移到墨西哥一點一滴的遷移故事，與大自然息息相關；作品「Office Riot」以相互層疊的辦公椅，透視眾生相，椅子亦正好提示各人於職場上各居其位、各具其任，把辦公室生態描繪得多姿多采，交織各形各式的個性，平凡的紙張在剪紙藝術家手下變成了立體的故事場景，賞心悅目同時傳遞與人們生活息息相關的信息，只要細心觀賞，定能勾起共鳴。

#### 李寶怡剪紙藝術作品展覽

地址：金鐘太古廣場LG層 Garden Court

電話：2844 8988

日期：由即日起至二月十三日